



Philippe Fouquet

Fingerstyle Guitar

Philippe Fouquet est un guitariste acoustique.

Il puise ses racines dans une grande variété de style et d'origines.

Musiques baroque, trad,

celtique et d'autres encore forment son univers musical.

Evocation, poésie, images, rêve, voyage intérieur, c'est ce que Philippe insuffle à ses notes de guitare dans un désir de rencontre avec le public.

Son univers s'est enrichi des apports des technologies modernes pour élaborer une musique narrative.

Ses concerts sont l'expression de virtuosité, de sensibilité et de partage émotionnel.

Il est également l'un des spécialistes mondiaux de la guitare-harpe.

Quelques dates importantes de son histoire de guitariste :

Il débute la guitare en 1974

Rencontre Pierre Bensusan en 1998 et travaille sous sa direction

Obtient le 1^{er} prix concours Marcel Dadi en 2001

Est lauréat du concours « Révélation Acoustiques » en 2006

1^{er} album « Ouvrir » en 2002

2^{ème} album « Sophia » en 2005

3^{ème} album « Turning Point » en 2009

Invité d'honneur du Harp Guitar Gathering à Indianapolis en 2010

4^{ème} album « Un matin d'été » Octobre 2018

Philippe s'est produit dans de nombreux festivals de guitare en France (Issoudun, Ballainvilliers, Tanninges) et à l'étranger (Indianapolis / USA; Lavin / Suisse).

Il s'est produit sur scène en compagnie de grands noms de la guitare acoustique tels que Muriel Anderson, Stephen Bennet, John Doan, Don Alder, François Sciortino, ...

Quelques commentaires de guitaristes renommés sur ses vidéos :

Ian Melrose: "Very nice piece and playing – Bravo!" 05/2019

Andres Godoy: "Beautiful music, like always dear Philippe!" 05/2019

Jean Félix Lalanne: "Très beau, bravo" 04/2019

François Sciortino: "Superbe, bravo pour ta belle musique" 01/2019

Michel Haumont: "Magnifique, bravo Philippe!" 08/2018

Quelques extraits de presse:

«Philippe Fouquet a conquis le public avec une musique instrumentale d'inspiration baroque et « world music » mêlant des influences de toutes époques dans des sonorités contemporaines.»

La Nouvelle République du Centre Ouest.

«Récital intimiste face à des spectateurs médusés, littéralement hypnotisés par cette merveilleuse cascade de notes cristallines.»

Le Dauphiné Libéré

Philippe's heart seems stripped bare for all the audience to hear, feel and absorb. His music is joyous, sad, uplifting and heart-wrenching. It is life. I've never heard anything quite like this music.

Gregg Miner Harp Guitar Music

« Juste de la musique à l'état pur au delà des styles et des époques. Techniquement parlant, c'est Paganini qui rencontre Chopin via Liszt. A vous couper le souffle ».

Acoustic Guitarist

<https://www.youtube.com/user/philgguitar>

<https://www.facebook.com/phil.fouquet>

www.philippefouquet.fr

